

## PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (ex Alternanza Scuola Lavoro)

### Liceo Artistico (indirizzi: Grafica - Arti Figurative – Design)

*Progetto CLASSI TERZE:  
"Il mondo del lavoro non ci spaventerà"*

*Progetto CLASSI QUARTE E QUINTE:  
"Progettare per il Futuro. Formazione, Lavoro, Autonomia, Indipendenza"*

#### ARTICOLAZIONE DEL PROGETTO

Il progetto dei Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (PCTO, ex Alternanza Scuola Lavoro) per il Liceo Artistico – facente parte integrante del Progetto di Istituto - consta di circa 120 ore (di cui 90 obbligatorie) e si articola attraverso:

##### **a) Stage formativi presso le imprese.**

Durante gli stage gli studenti rafforzano le loro competenze culturali, socio-relazionali e professionali nell'ambito della realtà lavorativa specifica. Apprendono in situazione le dinamiche lavorative e le norme e le regole da rispettare, anche in relazione alle norme di sicurezza sul luogo di lavoro, per l'acquisizione e/o il rafforzamento delle necessarie competenze previste dal progetto.

Le attività da svolgere sono individuate in base alle specificità dei singoli studenti, secondo quanto rilevato dal tutor interno.

Lo **stage** rivolto agli **studenti delle classi terze** è svolto in un contesto cooperativo sociale, che si occupa dell'inserimento lavorativo di persone con disabilità, o presso un'associazione onlus che si occupa di orientamento/counseling e di arte partecipata. Alcune ore sono riservate a una fase propedeutica di orientamento e a una conclusiva di riflessione sull'esperienza svolta.

Gli **stage** rivolti agli **studenti delle classi quarte e quinte** sono svolti nelle imprese del settore relativo all'ordine di studi scelto, individuate dal tutor interno in base alle inclinazioni e alle esigenze dello studente. È un'esperienza che ricopre un ruolo orientativo oltre che formativo, perché permette allo studente di sperimentare i vari segmenti dell'azione produttiva, ponendo in evidenza quelli che più appartengono alle proprie capacità e attitudini, pertanto risulta efficace anche nelle scelte degli studi post-diploma e/o nella successiva ricerca del lavoro.

**b) Corso sulla sicurezza** propedeutico sulle norme di igiene e sicurezza sul luogo di lavoro svolto in due fasi:

- a scuola e online, sulle norme generali
- sul luogo di lavoro, all'inizio dello stage, sulle norme specifiche relative al tipo di attività.

**c) Corsi Professionalizzanti con attività laboratoriale**, tenuti da esperti esterni nei laboratori scolastici, per lo più propedeutici alle attività che si svolgeranno durante gli stage del quarto e del quinto anno, in aziende affini al corso di studi intrapreso.

I corsi attivati variano ogni anno in base al grado di complessità o all'interesse mostrato dagli alunni su specifici argomenti.

Di seguito alcuni tra i progetti attivati:

- Corsi di Grafica Bitmap – Photoshop
- Corsi di Grafica Vettoriale – Illustrator
- Corsi di Fotoritocco e Fotorestauro
- Corsi di Computer Art con tavoletta grafica
- Corsi di Desktop Publishing - InDesign
- Corsi di Web Design e ottimizzazione Seo
- Corsi di Autocad
- Corsi di Rendering

- Corsi di Modellazione 3D
- Corsi di Ceramica
- Corsi di Disegno dal vero
- Corsi di Street Art
- ecc.

**d) Il progetto “Il mondo del lavoro incontra la scuola”**, di cui fanno parte una serie di attività che possono variare ogni anno in funzione delle proposte approvate dagli organi collegiali.

Di seguito alcune tra le proposte attivate:

- Progetti Fondazione Istituzione Culturale di Monterotondo (ICM)
- Progetto Folias
- Progetto Iskra
- Progetti Lazio Innova
- Progetti MAXXI
- Progetto Archeoclub Italia
- Progetto Adecco sulle *soft skill*
- Progetto Amnesty International
- Seminari su: legalità nel mondo del lavoro, aggiornamenti sui contratti di lavoro, ecc.
- Incontri con il Centro per l’Impiego, per promuovere la conoscenza dei servizi offerti dal Centro stesso: certificazione di disoccupazione; servizi di preselezione, modalità di ricerca del lavoro, linee guida per l’elaborazione di un curriculum vitae e della lettera di presentazione, ecc.
- Incontri e/o convegni con esperti del mondo del lavoro, Università, Scuole di specializzazione o di Alta formazione, ecc.
- Visite con osservazione attiva delle realtà aziendali, in particolare di quelle presenti nel territorio.
- Attività di orientamento alla prosecuzione degli studi.
- Incontri con ex alunni inseritisi in realtà lavorative affini all’indirizzo di studi scelto.

## DEFINIZIONE DEI TEMPI E DEI LUOGHI

Gli stage formativi nelle imprese sono generalmente svolti in orario mattutino e/o pomeridiano scegliendo i periodi del loro svolgimento in modo da tener conto sia delle indicazioni espresse dal soggetto ospitante, sia delle esigenze didattiche.

Solo eccezionalmente, nei casi in cui sia necessario recuperare ore di PCTO non svolte dal singolo alunno per ragioni di salute e/o personali, gli stage si possono effettuare nei periodi di interruzione dell'attività didattica.

I corsi professionalizzanti si svolgono di pomeriggio, nei laboratori dei rispettivi indirizzi del nostro Istituto - secondo il calendario comunicato dal tutor interno. Mediamente ogni singolo corso dura 8/10 lezioni.

Il corso sulla sicurezza, i convegni, gli incontri con gli esperti del mondo del lavoro e le visite in azienda si svolgono nel corso dell'anno scolastico.

## COMPETENZE DA ACQUISIRE NEL PERCORSO PROGETTUALE CON SPECIFICO RIFERIMENTO ALL'EQF

**Nel processo di certificazione** delle competenze sono inseriti descrittori relativi a competenze formali, relazionali e sociali, allo scopo di far percepire al ragazzo le competenze che si possono acquisire non solo durante le attività scolastiche, ma anche durante tutta l'esperienza dello stage.

Le competenze professionali specifiche, ferme restando quelle comuni a tutti gli indirizzi sopraelencate, sono diversificate in base al tipo di stage svolto.

I livelli previsti sono: Base, Intermedio e Avanzato

### TERZO ANNO:

#### COMPETENZA E ATTIVITÀ PROFESSIONALI:

Organizzazione in team delle attività funzionali all'intrattenimento degli utenti del servizio:

- Osservazione attiva delle attività della cooperativa sociale/associazione
- Predisposizione del materiale e degli strumenti per le attività previste nel laboratorio
- Capacità di affrontare e risolvere eventuali problemi insorti nello svolgimento delle attività laboratoriali.

COMPETENZA LINGUISTICA:

Uso del linguaggio anche tecnico-professionale.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:

Rispetto delle regole e dei tempi in azienda

Curiosità e spirito di iniziativa

Relazione con il tutor e con il personale dell'azienda.

COMPETENZE DI AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ:

Autonomia, Correttezza, Organizzazione e Tempi nello svolgimento delle attività lavorative proposte allo studente.

**QUARTO E QUINTO ANNO:**

COMPETENZA LINGUISTICA:

Uso del linguaggio tecnico-professionale.

COMPETENZA DIGITALE:

Uso degli strumenti e delle tecnologie presenti in azienda, in funzione del prodotto da realizzare o del servizio da offrire.

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE:

Rispetto delle regole e dei tempi in azienda

Curiosità e spirito di iniziativa

Relazione con il tutor e con il personale dell'azienda.

COMPETENZE DI AUTONOMIA E RESPONSABILITÀ

Autonomia, Correttezza, Organizzazione e Tempi nello svolgimento delle attività lavorative proposte allo studente.

COMPETENZA E ATTIVITÀ PROFESSIONALI SPECIFICHE:

**1) Indirizzo di Arti Figurative:**

Attraverso la realizzazione di elaborati pittorici o plastico-scultorei con grado di complessità variabile in base all'anno di corso, lo studente:

- Conosce ed è in grado di impiegare le diverse tecniche e tecnologie in base all'elaborato richiesto

- Conosce ed utilizza gli strumenti e i materiali più diffusi applicando i principi e le regole della composizione e le teorie essenziali della percezione visiva
- Ricerca e analizza la documentazione iconografica pittorico/grafica e plastico/scultorea del passato e della contemporaneità
- Coglie le interazioni con le altre forme di linguaggio artistico con il proprio processo creativo gestendo in maniera autonoma, l'iter progettuale inerente la pittura e/o la scultura
- Realizza l'elaborato definito richiesto dalla committenza (privato, concorso, ricerca personale).

## 2) **Indirizzo di Grafica:**

Attraverso la realizzazione di prodotti grafico-pubblicitari con grado di complessità variabile tra quarto e quinto anno, lo studente:

- Analizza e interpreta correttamente le richieste del datore di lavoro/cliente
- Individua lo stile comunicativo in relazione al target
- Traduce le richieste in un progetto grafico
- Ricerca la documentazione iconografica
- Elabora le immagini
- Impagina testi e immagini
- Utilizza i software di grafica digitale adeguati
- Apporta modifiche in corso d'opera
- Realizza il prodotto definitivo.

## 3) **Indirizzo di Design Industria**

Attraverso la realizzazione di elaborati tecnici con grado di complessità variabile tra terzo, quarto e quinto anno, lo studente:

- Analizza e interpreta correttamente le richieste del datore di lavoro/cliente
- Utilizza in modo appropriato i software più diffusi nella produzione dei prodotti di Design
- Traduce le idee progettuali in elaborati tecnico-grafici corretti e appropriati
- Impagina le tavole di progetto finali in modo efficace
- Apporta le opportune modifiche in corso d'opera, se necessario
- Gestisce l'iter progettuale di un prodotto di design fino all'elaborazione

digitale del modello tridimensionale coordinando i periodi di produzione scanditi dal rapporto sinergico tra la progettazione e la realizzazione

Le sopraelencate competenze, modulate in relazione alle specifiche situazioni, sono certificate anche per gli alunni con disabilità e confluiscono nel progetto di “Sperimentazione metodologica e didattica per l’integrazione degli alunni con disabilità: Progettare per il futuro” che il nostro Istituto attua in collaborazione con la cooperativa “Il Pungiglione”.

Nei corsi professionalizzanti, infine, le competenze sono concordate con l’esperto esterno in base al corso proposto e al tempo stabilito per lo svolgimento dello stesso.

## **UTILIZZO DELLE NUOVE TECNOLOGIE E STRUMENTAZIONI INFORMATICHE.**

Durante le attività formative è previsto l'uso dei più diffusi software a carattere professionalizzante, a seconda degli indirizzi prescelti. In particolare:

- Pacchetto Adobe in ambiente PC e MAC: Photoshop, Illustrator, InDesign.
- WordPress
- Autocad
- Software di modellazione 3D, quali per es. Fusion 360, Autocad, Rhinoceros,
- Software di render quali Twinmotion e 3D Studio
- App di Google Workspace for Education
- Uso guidato di motori di ricerca e social network per far acquisire agli studenti le più innovative modalità di ricerca del lavoro, di reperimento di informazioni sui soggetti ospitanti e sulle aziende in generale, per la compilazione del curriculum vitae su modello europeo, ecc.

Le tecnologie multimediali sono necessarie anche a conclusione del progetto per lo scambio e la condivisione dei prodotti, per il mantenimento dei contatti con i partner e per la pubblicazione sul sito dell’Istituto dei materiali realizzati nel corso dell’esperienza di PCTO.

Le attività relative ai corsi professionalizzanti pomeridiani si svolgono a scuola in:

- Laboratori di grafica digitale Mac e PC
- Laboratori multimediali per l’indirizzo Design
- Laboratori di indirizzo per Arti figurative
- Ambienti di apprendimento multimediali
- Aule Video.